



PIXBOOK

ONLINE EDITOR
HANDLEIDING

a brand of
Top Printing
company





INTRODUCTIE

Via de Online Editor van Pixbook kan je alle fotoproducten uit het assortiment gemakkelijk en snel zelf ontwerpen.

Om je alvast op weg te helpen vind je in deze handleiding een overzicht van de belangrijkste opties en functionaliteiten van de Online Editor.

Heb je andere vragen of kom je er desondanks niet uit?

Bekijk het overzicht van de Veelgestelde Vragen (FAQ) of neem contact op met de **PIXBOOK** klantenservice.

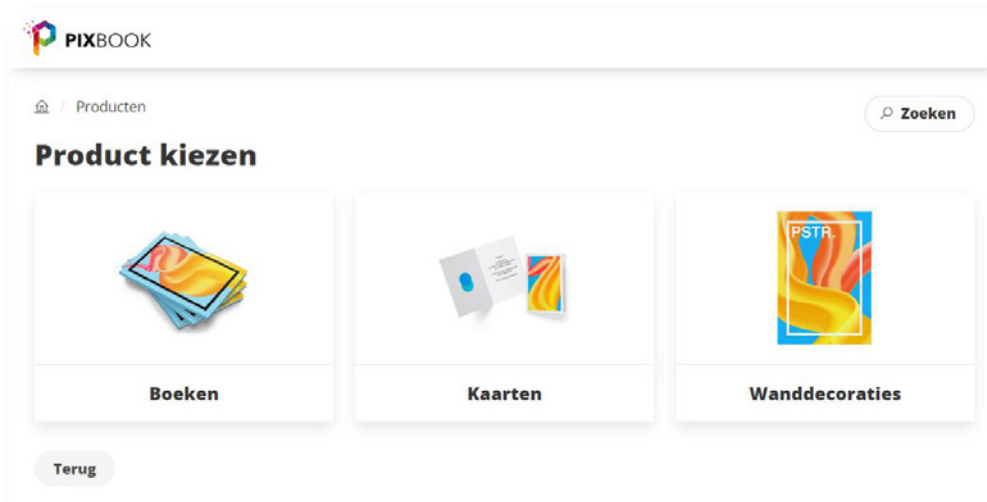
Succes met het maken van je fotoproduct!

INHOUD HANDLEIDING

1. Starten	4
1.1. Kiezen voor een ontwerp.....	5
1.2. Blanco/zelf opmaken.....	8
2. Basisonderdelen	9
2.1. Foto's.....	9
2.2. Tekst.....	10
2.3. Decoraties.....	11
2.4. Indelingen.....	12
2.5. Thema's.....	14
2.6. Achtergrond.....	16
3. Opties	17
3.1. Pagina's toevoegen/verwijderen/draaien.....	17
3.2. Tekst.....	18
3.3. Foto's.....	21
3.4. Tekst en foto's.....	25
4. Belangrijk	28
4.1. Kwaliteitscontrole.....	28
4.2. Wit- en snijranden.....	29
4.3. Bewaren van je fotoboek.....	32
5. Uploaden en bestellen	33
5.1. Pagina controle.....	33
5.2. Uploaden.....	34

1. STARTEN

Zodra je in het openingsscherm (Afb. 1) van de Online Editor zit, kan je een keuze maken uit onze verschillende producten. Deze optie is niet zichtbaar als je je product reeds koos op de website. tenzij je je product reeds koos op de website.



(Afb. 1: openingsscherm)

Zodra je een product gekozen hebt, opent onderstaande scherm (Afb. 2) en kan je kiezen uit twee opties om te beginnen met het maken van je fotoproduct. Beide opties worden uitgelicht. Niet voor elk product kan je kiezen tussen deze opties.



(Afb. 2: ontwerpkeuze)

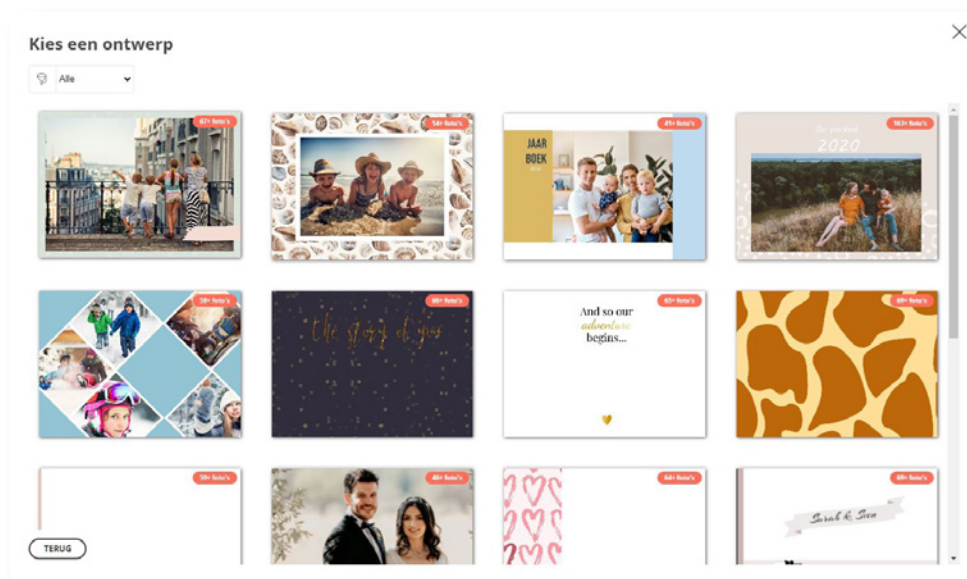
1.1. KIEZEN VOOR EEN ONTWERP

Voordat je van start gaat met het fotoproduct heb je de keuze om gebruik te maken van een ontwerp of blanco project. Per fotoproduct zijn er verschillende ontwerpen beschikbaar waar je uit kan kiezen. Om gebruik te maken van een ontwerp, klik je op **ontwerpen bekijken** (Afb. 3). Bij het kiezen voor een blanco project begin je met een leeg canvas zonder een vooraf gekozen lay-out of ontwerp. (deze optie is niet voor elk product aanwezig)



(Afb. 3: ontwerpen bekijken)

Vervolgens kan je uit een aantal thema's kiezen (Afb. 4) om daarmee je fotoproduct te vullen. Afhankelijk van het type product zijn er standaard een aantal thema's beschikbaar waarbij elke pagina binnen het thema is gevuld met indelingen.



(Afb. 4: ontwerp kiezen)

1. STARTEN

1.1. KIEZEN VOOR EEN ONTWERP (niet voor elk product mogelijk)

Je kan kiezen uit thema's met bijvoorbeeld 4 foto's op een pagina of pagina's waarop foto's automatisch beeldvullend geplaatst worden. Selecteer een ontwerp en klik rechts in het midden van het scherm voor **kies ontwerp**. (Afb. 5).

KIES ONTWERP

(Afb. 5: ontwerp bevestigen)

Vervolgens kan je kiezen voor **handmatig of automatisch** vullen (Afb. 6). Indien je kiest voor automatisch vullen, wordt het fotoproduct automatisch gevuld met de door jou geselecteerde foto's. Op deze manier heb je in een handomdraai een fotoproduct gemaakt en hoef je foto's niet handmatig toe te voegen of uit te lijnen. Zodra het fotoproduct automatisch is gevuld, kan je nog wel wijzigingen doorvoeren door foto's te verplaatsen, toe te voegen of te verwijderen. Bij het kiezen voor handmatig vullen, wordt het fotoproduct niet automatisch gevuld met foto's maar kan je deze zelf toevoegen.



(Afb. 6: automatisch vullen starten)

Om gebruik te maken van het automatisch vullen, klik je op vul automatisch.

VUL AUTOMATISCH

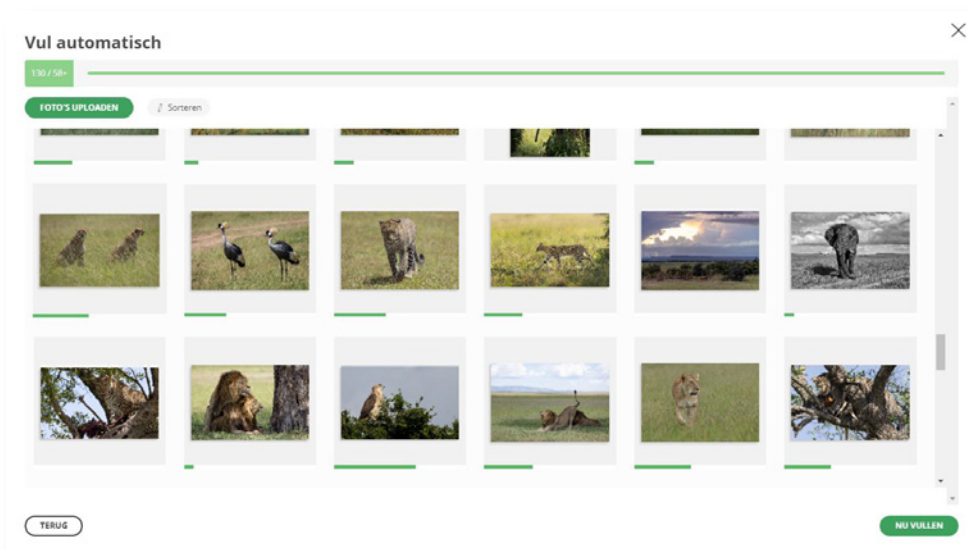
(Afb. 7: automatisch vullen kiezen)

De laatste stap is het selecteren van de foto's om je fotoproduct mee te vullen.



(Afb. 8: foto's toevoegen)

Afhankelijk van het apparaat waarmee je werkt (PC, tablet of smartphone) selecteer je alle foto's in één keer. Alle foto's worden vervolgens stuk-voor-stuk geüpload naar de Online Editor. (Afb. 9) Afhankelijk van het aantal foto's, de bestandsgrootte van de foto's, je internetverbinding en het apparaat waarmee je werkt, neemt dit enige tijd in beslag. Over het algemeen is het met een standaard internetverbinding binnen enkele minuten (of zelfs seconden) voltooid.



(Afb. 9: foto's geüpload)

Zodra alle foto's geüpload zijn, kan je eventueel nog meer foto's toevoegen en/of de volgorde van de foto's bepalen. Door de foto's te verslepen of te kiezen voor **sorteren** zorg je ervoor dat de volgorde van de foto's op de juiste manier in het fotoproduct terechtkomen.

Als je klaar bent met het kiezen en sorteren, kies je voor nu vullen (Afb. 10) zodat je fotoproduct wordt gevuld met de geselecteerde foto's en indelingen.

NU VULLEN

(Afb. 10: fotoproduct vullen)

1.2. BLANCO/ZELF OPMAKEN

Natuurlijk is het ook mogelijk om geheel zelf je fotoboek op te maken en in te delen. Hierbij begin je met compleet blanco pagina's die je volledig naar je eigen creativiteit kan vullen met foto's, teksten en anderen onderdelen. Kies hiervoor bij het startscherm voor **blanco project** (Afb. 11).

Ontwerp kiezen?

Ga snel van start met een van onze ontwerpen of start een blanco project.

BLANCO PROJECT

ONTWERPEN BEKIJKEN

(Afb. 11: blanco project)

2. BASISONDERDELEN

De meeste basisonderdelen van de Online Editor vind je in de kolom/sidebar aan de linkerkzijde.



2.1. FOTO'S

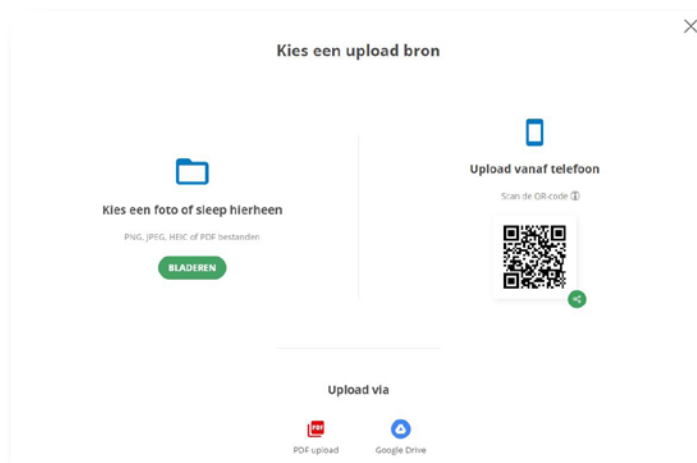
Als je ervoor gekozen hebt om handmatig het fotoboek te vullen of je wilt na het automatisch vullen nog extra foto's toevoegen, dan kan je deze vanuit de optie foto's aanvullen.

Klik op **foto's toevoegen** (Afb. 12) en selecteer de gewenste foto's.



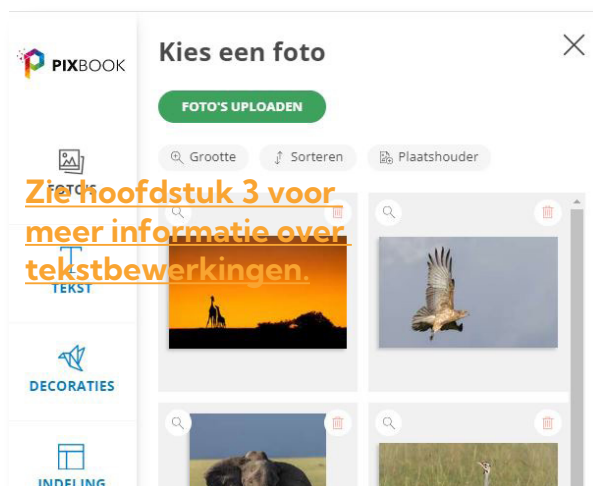
(Afb. 12: foto's toevoegen)

Vervolgens selecteer je een locatie waar vandaan je de foto's uploadt. (Afb.13).



(Afb. 13: upload locatie selecteren)

Klik op **bladeren** om de foto's vanaf je computer te uploaden. De geselecteerde foto's worden per stuk geüpload en komen in dezelfde kolom te staan (Afb. 14). Afhankelijk van het aantal foto's, de bestandsgrootte van de foto's, je internetverbinding en het apparaat waarmee je werkt, neemt dit enige tijd in beslag.



(Afb. 14: foto's geüpload)

[Zie hoofdstuk 3 voor meer informatie over fotobewerkingen \(p21\)](#)



2.2. TEKST

Voor het toevoegen van tekst aan je fotoproduct klik je op **tekst** waarmee vervolgens een tekstvak wordt toegevoegd aan het fotoproduct (Afb. 15).

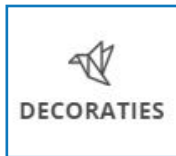
Door in dit tekstvlak te klikken, typ je zelf een tekst naar wens of je kopieert dit vanuit bijvoorbeeld Microsoft Word.



(Afb. 15: tekstvak toevoegen)

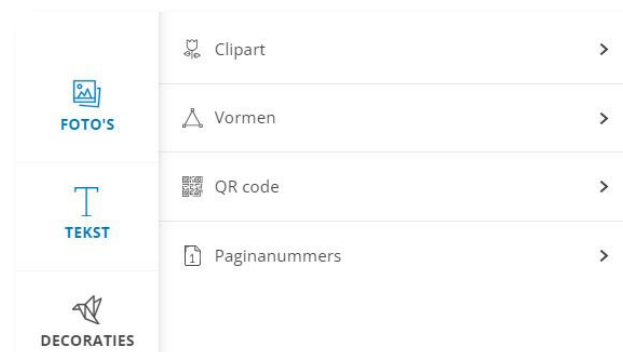
Aan de bovenzijde van de Online Editor verschijnen vervolgens de opties om de tekst verder te bewerken op het gebied van tekstgrootte, kleur, opmaak en uitlijning.

[Zie hoofdstuk 3 voor meer informatie over tekstbewerkingen \(p18\)](#)



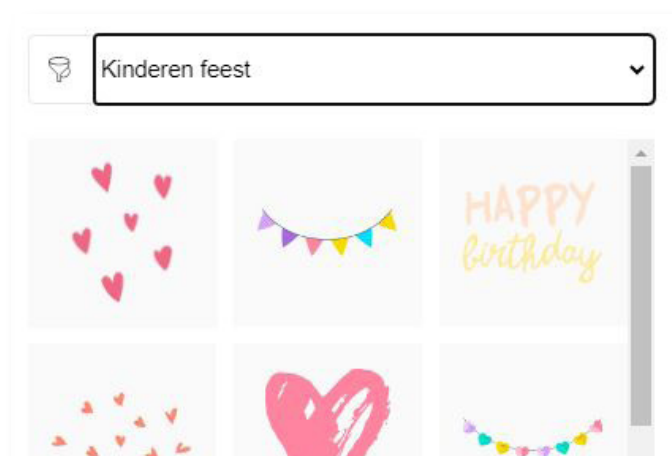
2.3. DECORATIES

Naast het toevoegen van foto's en teksten, vind je via de optie **decoraties** verschillende mogelijkheden om je fotoproduct nog verder te decoreren en op te maken (Afb. 16).



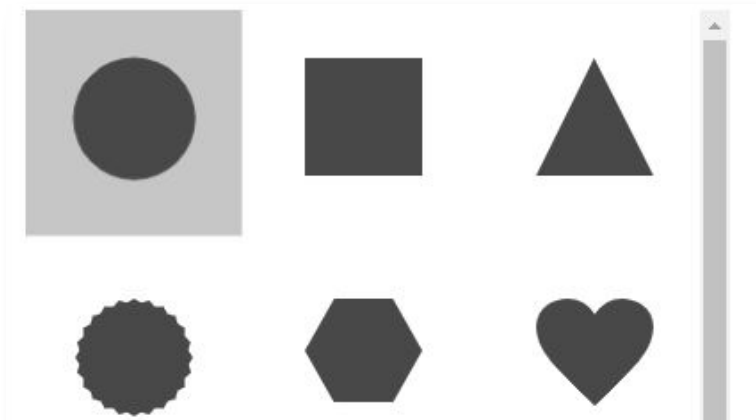
(Afb. 16: decoraties toevoegen)

De Online Editor is voorzien van allerlei **cliparts** om je fotoproduct nog mooier te maken (Afb. 17). Deze zijn verdeeld in verschillende categorieën, zodat je een mooi overzicht houdt van alle opties.



(Afb. 17: cliparts toevoegen)

Daarnaast vind je in hetzelfde tabblad decoraties ook de mogelijkheid om **vormen** zoals cirkels, driehoeken en rechthoeken toe te voegen (Afb. 18). Zodra je een vorm hebt aangeklikt, verschijnt deze gelijk in het fotoproduct en kan je deze vergroten, verkleinen, verplaatsen en de kleur hiervan bepalen.

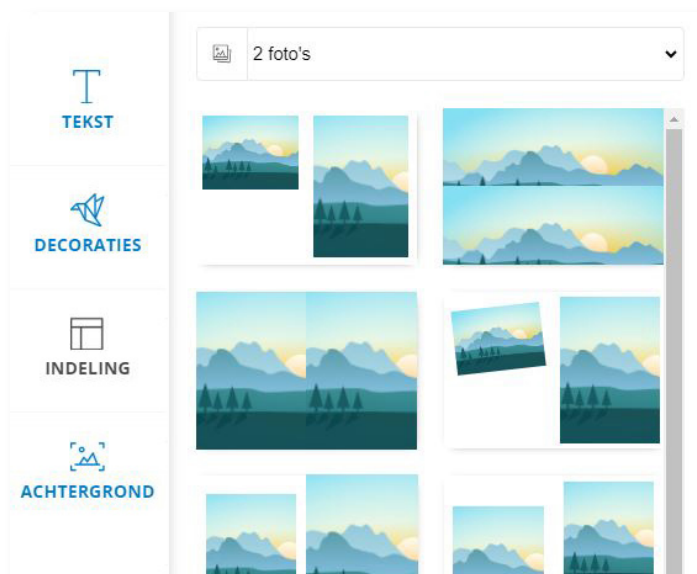


(Afb. 18: vormen toevoegen)



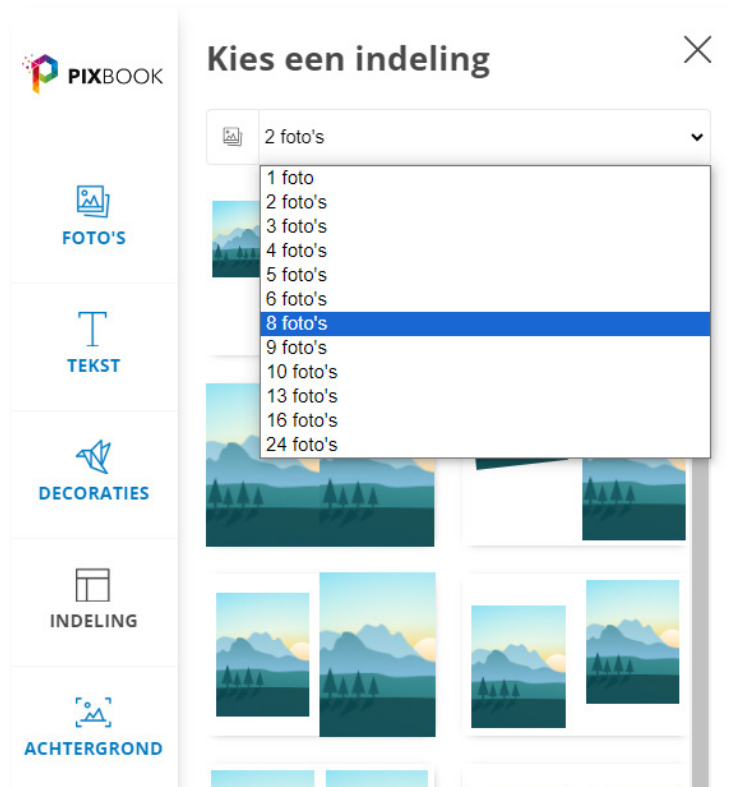
2.4. INDELINGEN

Om het gemakkelijker voor je te maken om een fotoproduct te vullen met je eigen foto's, vind je in de Online Editor ook vele indelingen voor verschillende aantallen foto's per pagina (Afb. 19).



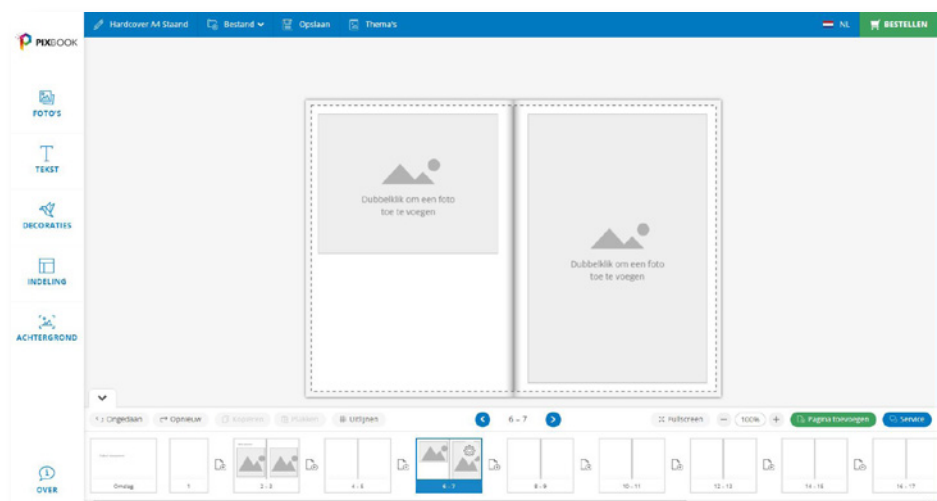
(Afb. 19: indeling kiezen)

Via het keuzemenu kan je kiezen uit het gewenste aantal foto's per pagina en de gewenste indeling (Afb. 20).



(Afb. 20: aantal foto's per indeling kiezen)

Klik op de gewenste indeling zodat deze wordt toegevoegd aan de desbetreffende pagina (Afb. 21).



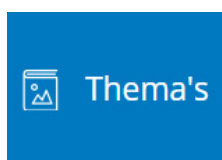
(Afb. 21: indeling toevoegen)

Als de indeling nog niet helemaal naar wens is of je wilt toch een andere indeling, dan kan je eenvoudig de indeling verwijderen (Afb. 22) door deze aan te klikken en te kiezen voor het rode prullenbak icoontje:



(Afb. 22: indeling verwijderen)

Belangrijk: Voor de cover zijn er geen indelingen voorzien, dit is omdat de breedte van de rugdikte kan wijzigen, naargelang het aantal pagina's. Het is dan ook aan te raden om de opmaak van de cover als laatste op te maken, of toch zeker nog geven na te kijken.



2.5. THEMA'S

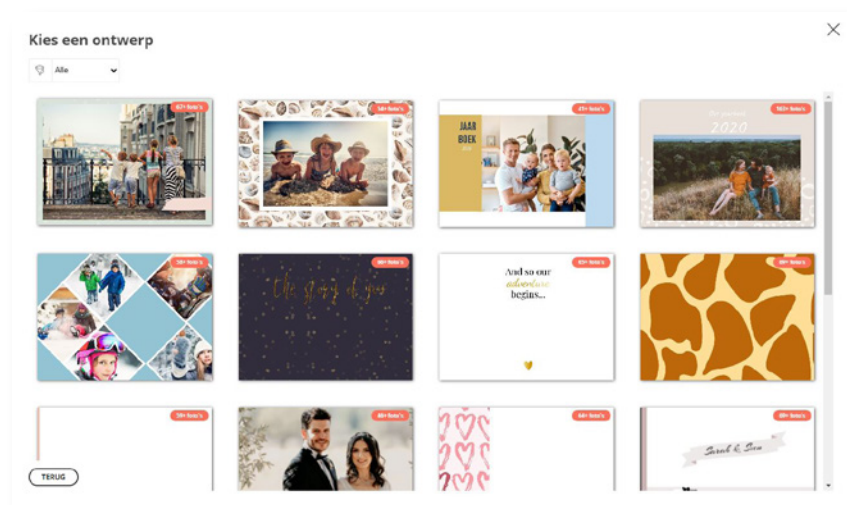
Als je eenmaal gestart bent met het maken van je fotoproduct, heb je nog de mogelijkheid het thema te veranderen. Dit kan je zowel doen als je al een thema hebt gekozen, als dat je ervoor gekozen hebt om blanco te beginnen en zelf je fotoproduct te vullen. Zodra je bovenin het lint op **thema's** klikt verschijnt de onderstaande melding (Afb. 23) en kies je voor **verder**.



(Afb. 23: thema wijzigen)

Vervolgens opent het keuzemenu (afb. 24) van de thema's zich weer (meer informatie in hoofdstuk 1.1.) en kan je een nieuw thema kiezen. De foto's die je eerder hebt geüpload, kan je weer opnieuw in het fotoboek plaatsen door te kiezen voor **vul automatisch**.

Naast de reguliere indelingen vind je hier ook een fotoboek met een bepaald ingesteld onderwerp zoals vakantie-, trouw- of geboorteböeken. Deze thema's zijn volledig opgemaakt naar het desbetreffende onderwerp, zodat je alleen nog maar foto's hoeft toe te voegen (Afb. 24).



(Afb. 24: themaböeken met onderwerpen)

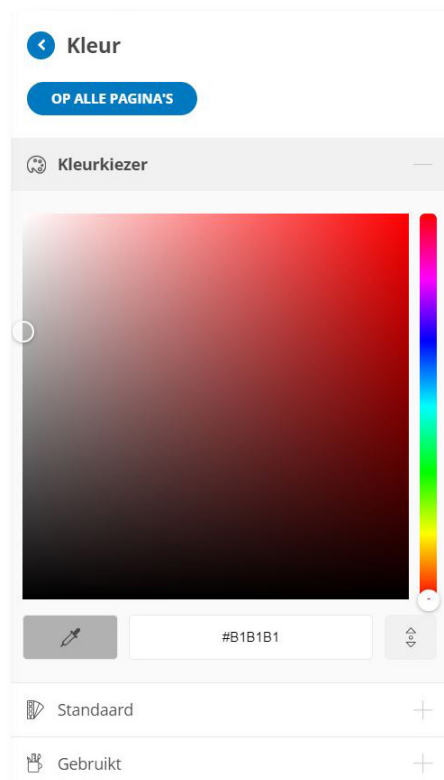
Let op: Als je meer foto's hebt geüpload dan in het nieuwe thema passen, dan zal het systeem het aantal foto's van het nieuwe thema gebruiken en worden de foto's geselecteerd die je op deze volgorde hebt toegevoegd. Als je te weinig foto's hebt voor het nieuwe thema, dan kan je nog enkele uploaden.

Thema's zijn niet voor elk product beschikbaar.



ACHTERGROND

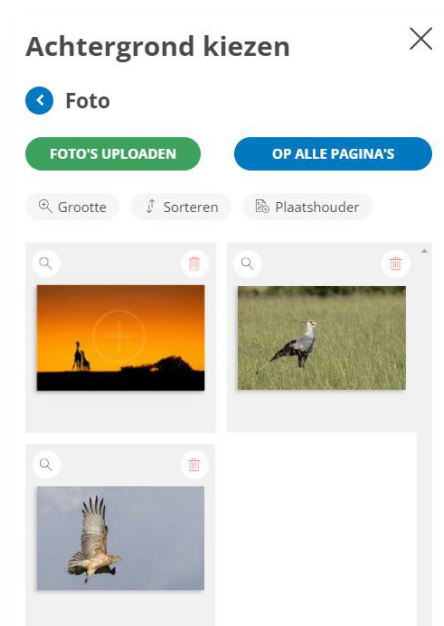
2.6. ACHTERGROND



(Afb. 25: achtergrondkleur toevoegen)

De pagina's van een fotoproduct kan je een (egale) achtergrondkleur geven (Afb. 25) of je kan een foto als achtergrond instellen (Afb. 26). Om een kleur in te kiezen klik op **achtergrond** en kies de gewenste kleur.

Bij **gebruikt** kan je de kleuren die je al eerder gebruikte in het boek terugvinden en kiezen.



(Afb. 26: achtergrondfoto toevoegen)

Liever een leuke foto als achtergrond? Kies dan voor **foto's** (Afb. 26).

3. OPTIES

De Online Editor is voorzien van verschillende bewerkingsopties voor pagina's, foto's en teksten.

3.1. PAGINA'S TOEVOEGEN/VERWIJDEREN/DUPLICEREN

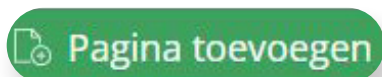
Als je een fotoboek aan het maken bent, dan heb je de mogelijkheid om het fotoboek uit te breiden met meerdere pagina's. Ook heb je de mogelijkheid om pagina's te verwijderen, mits je niet onder het minimum aantal bladzijde gaat van je product.

Onderaan de Online Editor vind je het overzicht van alle pagina's in het fotoboek. Door te klikken op het "pagina symbool" tussen twee pagina's (Afb. 27) wordt er een pagina toegevoegd.



(Afb. 27: pagina's toevoegen)

Je kan ook rechtsonder kiezen voor **pagina toevoegen** waarmee de pagina's achteraan worden toegevoegd (Afb. 28).



(Afb. 28: pagina's achteraan toevoegen)

Klik rechts het tandwiel icoontje om de pagina's weer te verwijderen of om een pagina te dupliceren. (Afb. 29)



(Afb. 29: pagina's verwijderen/dupliceren)

3.2. TEKST

Bij het toevoegen van teksten zijn er een aantal bewerkingsopties beschikbaar.

♦ Tekstvak verplaatsen/formaat veranderen/draaien

Als je een tekstvak hebt toegevoegd en de daadwerkelijke tekst hebt ingevoerd en deze staat nog niet op de juiste positie, dan kan je het gehele tekstvak verplaatsen naar de gewenste positie.

Dit doe je door de muis op het tekstvak te plaatsen en ingedrukt te houden, waarmee de muiscursor verandert in 4 pijltjes (Afb. 30).



(Afb. 30: tekstvak verplaatsen)

Als het tekstvak nog niet de juiste lengte of breedte heeft, kan je deze vergroten/verkleinen door middel van de grijze rondjes met de pijltjes erin toegevoegd (Afb. 31).



(Afb. 31: tekstvak vergroten/verkleinen)

Als je de tekst wil draaien kan dit door op het grijze cirkeltje boven de tekst te klikken en te slepen. Wil je de tekstkader graag op een vast hoek draaien kan je dit doen bij 'Dimensies' (zie p25).

♦ Tekstbewerkingen

In de Online Editor zijn een aantal functionaliteiten toegevoegd om de tekst te bewerken. Al deze opties vind je bovenin het lint, zodra je een tekstvak hebt toegevoegd.



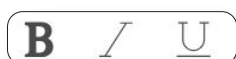
In de Online Editor vind je tientallen lettertypes waar je uit kan kiezen.



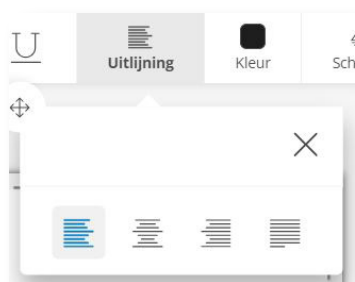
De grootte van het lettertype kan je instellen. Het formaat hiervan is vergelijkbaar met de lettertypegrootte uit Microsoft Word.



De regelhoogte van de tekst is aanpasbaar.

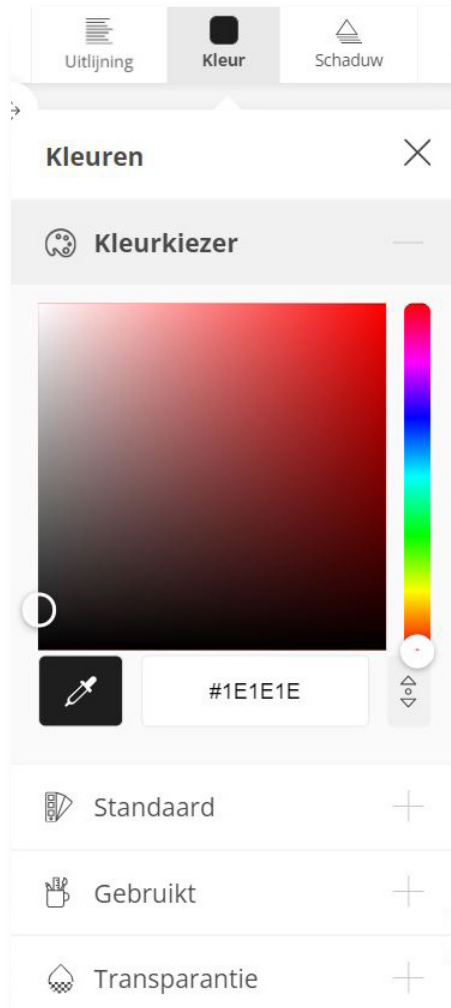


De tekst kun je ook **dikgedrukt**, *cursief* of onderstreept maken.



Binnen het tekstvak heb je de mogelijkheid om de tekst uit te lijnen aan de linker- en rechterzijde of in het midden van het tekstvak.

◆ **Kleur aanpassen**



(Afb. 32: tekstkleur wijzigen)

De kleur van de tekst is op een aantal manieren aan te passen.

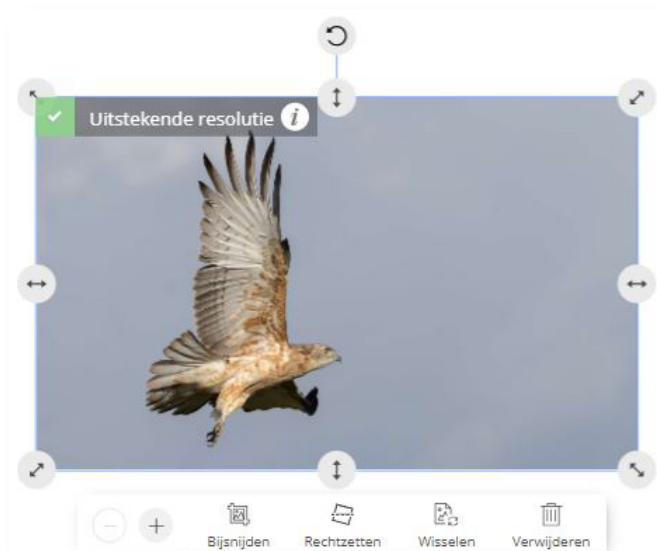
Klik op het icoontje van het verfpallet om de kleurkiezer te openen (Afb. 32). Zo kan je met de muiscursor een kleur aanklikken, maar ook het handmatig invoeren van de Hexadecimale- en RGB-waarden is mogelijk.

Je kan ook kiezen voor standaard kleuren, of je kijkt bij de gebruikt om kleuren die je reeds gebruikte terug te kiezen.

3.3. FOTO'S

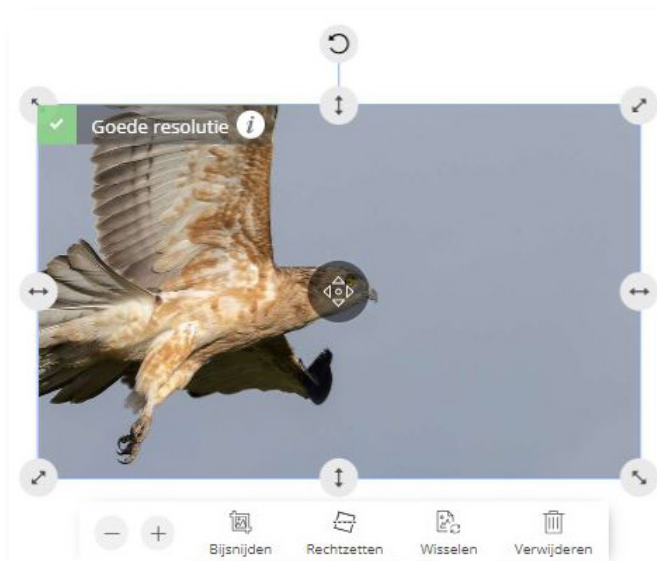
◆ Uitsnijden/croppen

Het uitsnijden van een foto doe je door gebruik te maken van het plus-teken (+) en minteken (-) die verschijnen zodra je een foto hebt aangeklikt (Afb. 34)



(Afb. 34: foto uitsnijden/croppen)

Door hierop te klikken wordt de foto stapsgewijs in- of uitgezoomd en daarmee de foto op de gewenste manier verder uitgesneden (Afb. 35).



(Afb. 35: bijsnijden door in-/uitzoomen)

In de Online Editor heb je ook een aantal (basis-)fotobewerkingsmogelijkheden om je foto's bij te snijden, te verbeteren of qua kleur aan te passen.

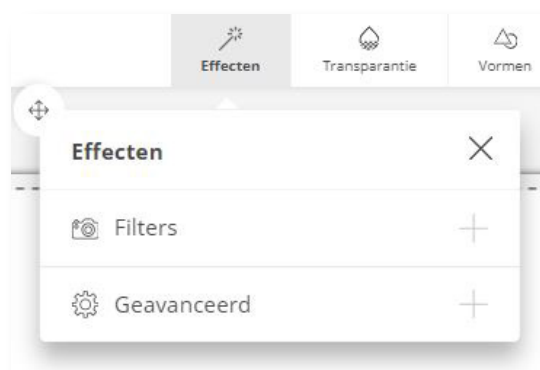
Al deze functionaliteiten worden beschikbaar in het lint aan de rechterbovenzijde zodra je een foto hebt aangeklikt (Afb. 33).



(Afb. 33: foto's bewerken)

◆ Effecten

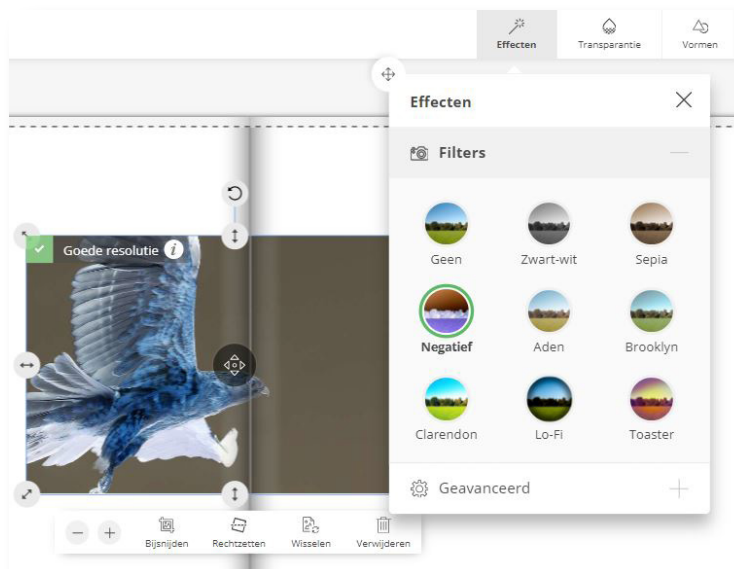
Bij de effecten kan je jouw foto nog bewerken, je kan toffe filtertjes vinden om toe te passen of je kan kleurcorrectie doen bij de geavanceerde opties.



(Afb. 36: effecten toepassen)

◆ Filters

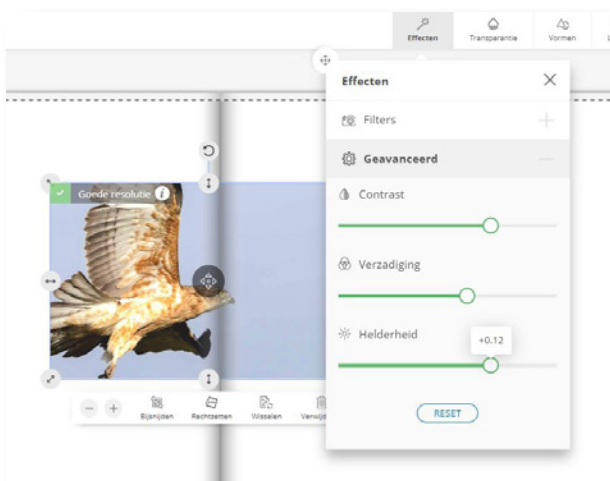
Vergelijkbaar met de filters van bijvoorbeeld Instagram, kan je ook in de Online Editor kiezen uit een aantal filters om daarmee je foto's een leuk effect te geven. Zodra je een effect hebt aangeklikt, wordt de filter direct zichtbaar op de foto. (Afb. 37)



(Afb. 37: effecten toepassen)

◆ Geavanceerd -> Contrast/helderheid/verzadiging

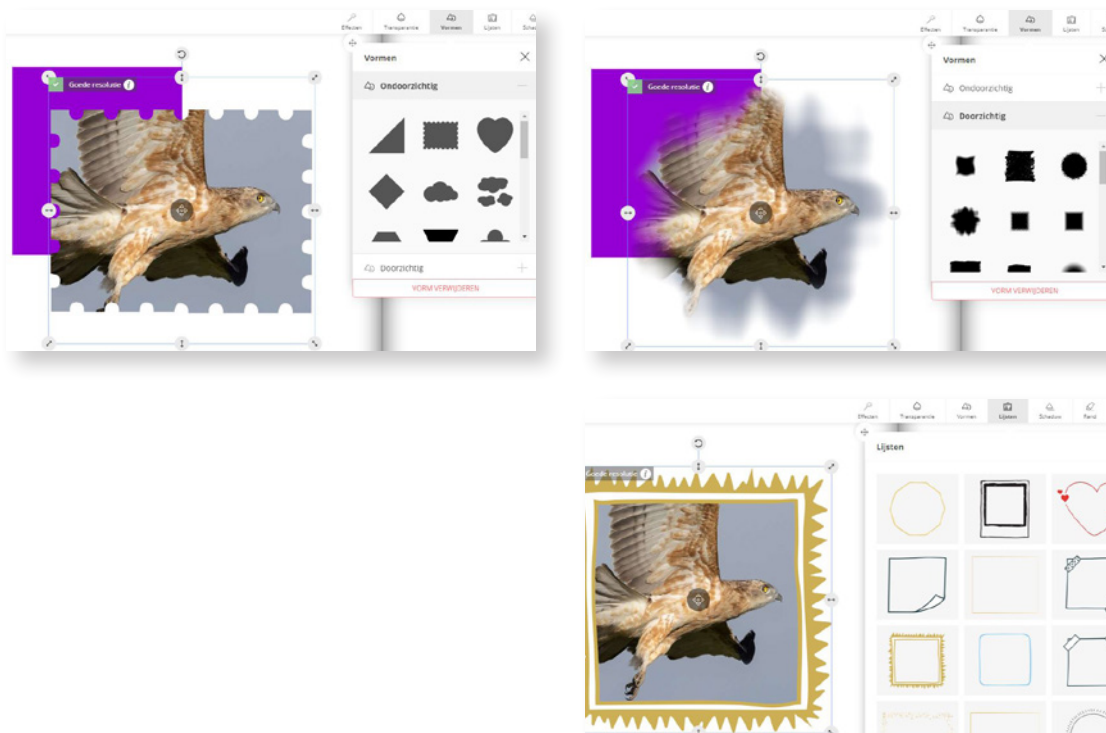
Het contrast, verzadiging en de helderheid van elke foto is individueel aan te passen door middel van de schuifbalkjes die verschijnen, zodra je op het schuifregelaars-icoontje klikt (Afb. 38).



(Afb. 38: contrast/verzadiging/helderheid aanpassen)

♦ Vormen en lijsten

Je fotokader hoeft natuurlijk ook niet altijd recht te zijn. Er zijn vele manieren om je creativiteit los te laten. Je kan bv de vorm van de kader wijzigen, zowel bij 'vormen' als bij 'lijsten' kan je de saaie rechte kader dat beetje meer geven, om de foto van dat speciale moment wat meer te laten opvallen !

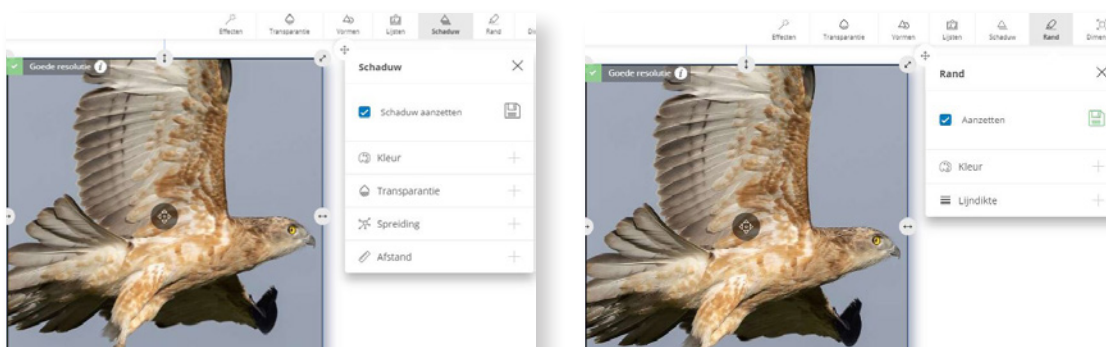


(Afb. 39: vormen en lijsten aanpassen)

♦ Schaduwen en randen

Een schaduw toevoegen aan de fotokader is heel eenvoudig. Je kan de kleur, de transparantie, de spreiding en de afstand kiezen.

Ook een rand toevoegen, kan in elke kleur en dikte. Gebruik bij de kleur het pipetje om een kleur uit de foto te selecteren. Klik op het disketje om de instellingen te gebruiken als standaard.

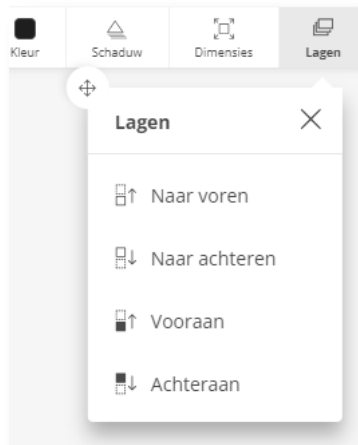


(Afb. 40: schaduwen en randen)

3.4. TEKST EN FOTO'S

Naast de eerdergenoemde bewerkingsopties voor foto's en teksten zijn er in de Online Editor nog een aantal algemene bewerkingsopties te vinden. Deze zijn wederom bovenin in het lint te vinden, zodra je een foto of tekstvak aanklikt.

♦ Lagen

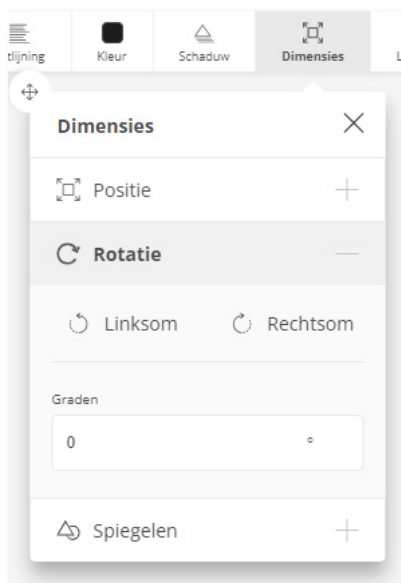


Elk object (foto, tekstvak of decoratie) wordt in lagen over elkaar heen gelegd.

Op deze manier kan je bijvoorbeeld een tekstvak óver een foto plaatsen of bijvoorbeeld meerdere foto's over elkaar heen leggen, zodat je een collage-effect krijgt.

Door middel van de 4 icoontjes kan je kiezen om de volgorde van de objecten aan te passen.

♦ Dimensies-> Draaien



Elk object (foto, tekstvak of decoratie) kan je links of rechtsom draaien.

Dit doe je door bovenin het lint te klikken op dimensies en vervolgens voor rotatie kiest.

Het geselecteerde object zal dan per klik/stap met 45 graden gedraaid worden.

Bij Graden kan je een andere hoek ingeven.

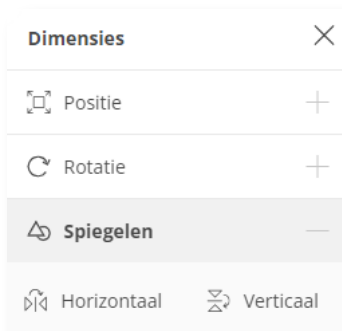
◆ Draaien



(Afb. 41: vrij draaien)

Als je liever het object met de vrije hand wil draaien, maak dan gebruik van het icoontje, boven het object. (Afb. 41).

◆ Spiegelen

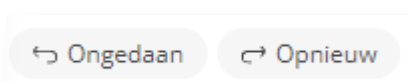


(Afb. 42: object spiegelen)

In het menu **dimensies** vind je ook de optie **spiegelen**. Elk object (foto, tekstvak of decoratie) kan je zowel horizontaal, als verticaal spiegelen (Afb. 42).

Zodra je deze optie weer aanklikt, verandert het object weer naar de vorige status.

◆ Ongedaan maken/opnieuw

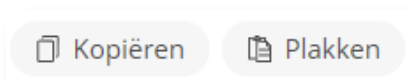


(Afb. 43: handeling ongedaan maken/opnieuw)

Onderaan de Online Editor vind je de opties om de vorige handelingen ongedaan te maken of juist opnieuw uit te voeren. (Afb. 43).

Op deze manier kan je gemakkelijk foutjes corrigeren of terugvallen op een eerder ontwerp.

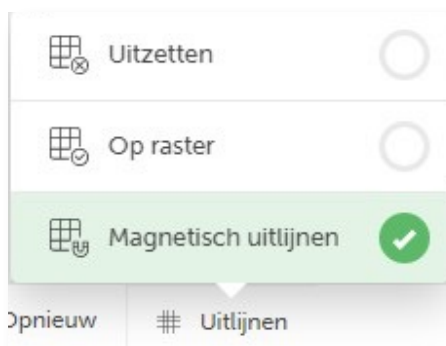
◆ Kopiëren / plakken



(Afb. 44: kopiëren/plakken)

Naast het *ongedaan maken* en *opnieuw uitvoeren*, vind je onderaan de Online Editor ook de mogelijkheid om alle objecten te kopiëren en te plakken op een andere plaats (Afb. 44).

♦ Uitlijnen



(Afb. 45: opties object uitlijnen)

Naast het *kopiëren en plakken*, vind je onderaan de Online Editor ook de mogelijkheid om alle objecten op 2 manieren uit te lijnen.

Zodra je deze optie aanklikt, verschijnt er een nieuw venster (Afb. 45) waarin je kan kiezen voor:

Op raster

Door middel van deze functie verschijnt er een raster in je fotoproduct dat je kan gebruiken om de objecten goed uit te lijnen.

Magnetisch uitlijnen

Bij magnetisch uitlijnen worden twee hulplijnen zichtbaar zodra je een foto of tekstvak verplaatst. Door deze hulplijnen te gebruiken, kan je onderdelen perfect ten opzichte van elkaar uitlijnen.

4. BELANGRIJK

4.1. KWALITEITSCONTROLE

Om ervoor te zorgen dat je een perfecte afdrukkwaliteit van je fotoproduct ontvangt, vind je in de Online Editor een **kwaliteitscontrole**.

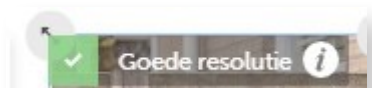
De Online Editor beoordeelt elke foto op basis van de desbetreffende resolutie en geeft deze in de linkerbovenhoek van elke foto weer. Hierin zijn 4 statussen te bereiken.



Foto's met een **Slechte resolutie** raden wij ten zeerste af om af te laten drukken, aangezien bij deze beoordeling de afdrukkwaliteit zeer ondermaats is.



De foto's met een **Matige resolutie** zitten in meer dan 90% van de gevallen ook nog onder het verwachtingspatroon dat je hebt bij het afdrukken van foto's.



Met een **Goede resolutie** wordt de foto mooi en scherp afgedrukt, maar heeft het nog niet de optimale kwaliteit.



De **Uitstekende kwaliteit** is de kwaliteitsbeoordeling die wij te allen tijde aanraden!

Zodra je klaar bent met het ontwerpen en de upload gestart hebt, geeft de Online Editor ook nog automatisch deze controle aan. **(lees verder in hoofdstuk 5.1).**

Let op: Foto's met een slechte, matige of goede kwaliteit kunnen wel afgedrukt worden. In sommige gevallen heb je te maken met emotionele/dierbare foto's die mogelijk niet opnieuw op een hoge resolutie te maken zijn.

Tip: Heb je een slechte of matige resolutie? Verklein de foto totdat de goede of uitstekende kwaliteitsmelding zichtbaar wordt.

Als je naast de resolutie beoordeling klikt op het informatie icoon verschijnt de daadwerkelijk resolutie van de geüploade afbeelding (afb. 45).



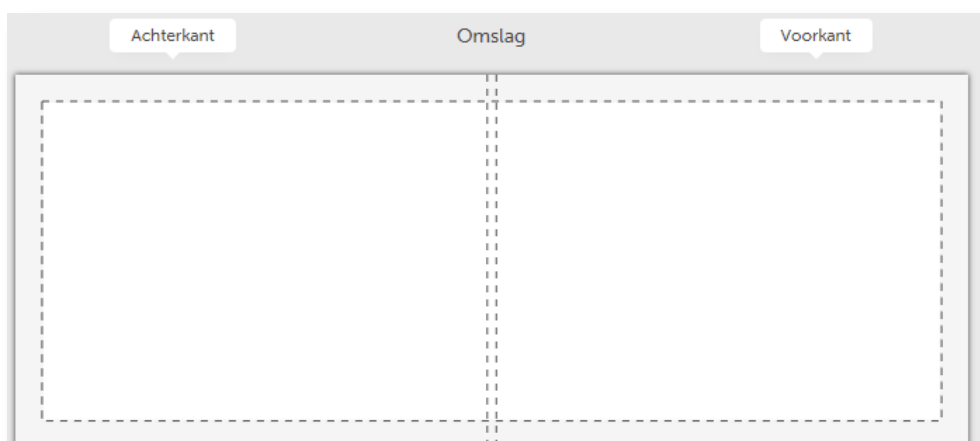
(Afb. 45: resolutie informatie)

4.2. WIT- EN SNIJRANDE

Bij het ontwerpen van een fotoboek of ander fotoproduct is het over het algemeen niet de bedoeling dat er wit- of snijranden zichtbaar zijn. Witranden kunnen optreden bij de omslag van een fotoboek, terwijl de snijranden in het binnenwerk zichtbaar kunnen worden.

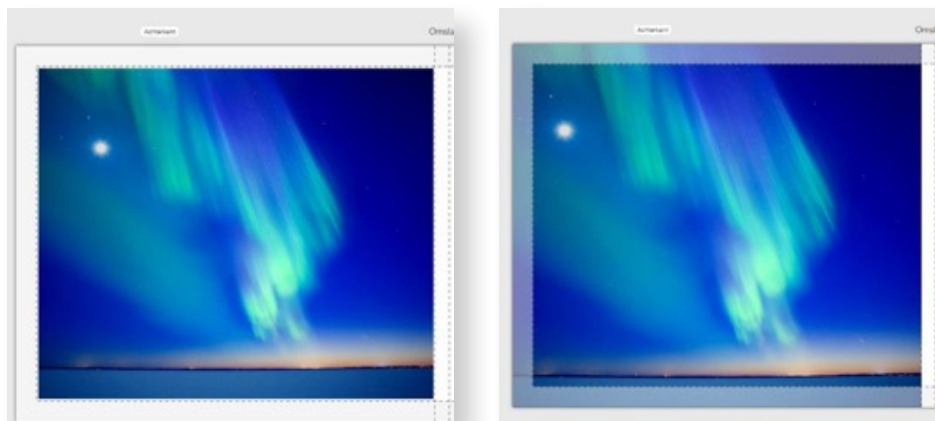
♦ Witranden

Een omslag van een fotoboek is breder dan het binnenwerk en heeft rondom de voor- en achterzijde een zogenaamde **bleed/overvul/afloop** (Afb. 46). Dit gedeelte wordt bij het produceren om de omslag heen gevouwen. Dit aspect is ook van toepassing bij een Foto op Canvas.



(Afb. 46: bleed/overvul/afloop rondom de omslag)

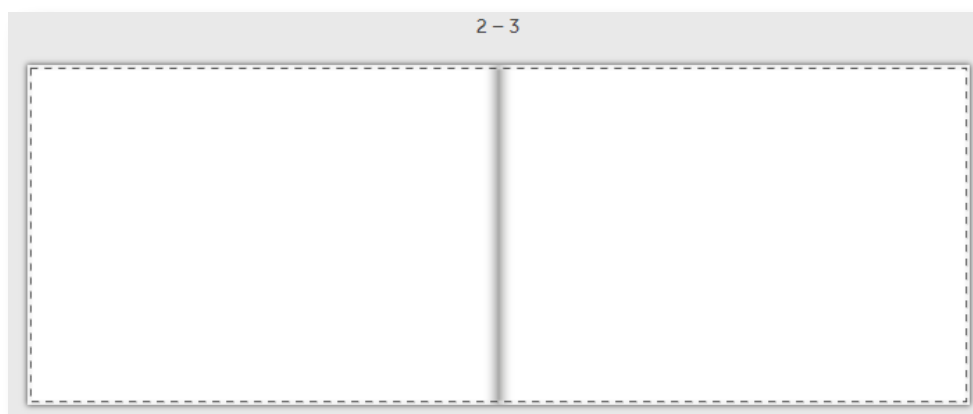
Als je een of meerdere foto's op de omslag toevoegt, is het aan te bevelen om de foto's **door de stippellijn** en tot de solide rand te plaatsen. Op deze manier voorkom je dat er witranden zichtbaar worden (Afb. 47). Het voorbeeld geeft alleen de **achterzijde** van de omslag aan en is daardoor niet aan de rechterkant gevuld.



(Afb. 47: het rechtse voorbeeld is aan te bevelen om witranden te voorkomen)

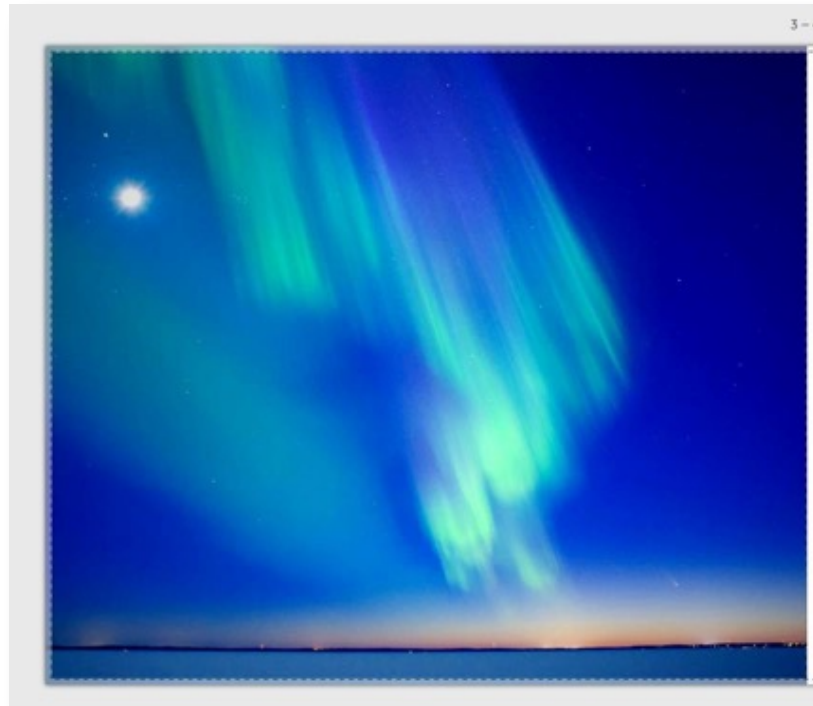
◆ Snijranden

Vergelijkbaar met de witranden bij een omslag bevat elke pagina van het binnenwerk (en tevens elke wanddecoratie m.u.v. Foto op Canvas) een **bleed/overvul** die gebruikt wordt om de pagina's evenredig af te snijden (Afb. 48).



(Afb. 48: snijranden rondom pagina's)

Hiervoor geldt hetzelfde als bij een omslag; het is aan te bevelen om foto's **door de stippellijn** en tot de solide rand te plaatsen (Afb. 49). Op deze manier voorkom je ook dat er witranden in je binnenwerk terecht komen (Afb. 50).



(Afb. 49: foto door de stippellijn)



(Afb. 50: foto met witranden)

4.3. BEWAREN VAN JE FOTOBEEK

Om ervoor te zorgen dat jouw nieuw opgemaakte fotoproduct niet verloren gaat, kan je tijdens het opmaken je fotoboek bewaren. Zo kan je niet per ongeluk je venster sluiten, of kan je er later aan verderwerken.

Linksboven op je scherm vind je onderstaande balk.



Klik op **Naam van je product** om een naam aan je project te geven.

Klik op **Opslaan** om je project te bewaren. Als je later opnieuw je opmaak wil openen, kan je deze terugvinden op de website, onder mijn projecten. Of als je de editor-software al hebt open staan, kan je bij Bestand-> openen kiezen, zie hieronder.

Klik je op **Bestand**, kan je kiezen tussen:

Nieuw: om een nieuw project te maken.

Open: om een bestaand project te openen.

Opslaan als: om je project onder een andere naam te bewaren. Je kan hier ook kiezen om van formaat te wijzigen.

Tip: Bewaar eerst je project voordat je het formaat wijzigt.

Geef bij het wijzigen je nieuwe versie een andere naam, zodat je beide versies bewaard hebt.

5. UPLOADEN EN BESTELLEN

Zodra je volledig klaar bent met het maken van je fotoproduct, kun je overgaan tot het uploaden en bestellen. Hiervoor kies je rechtsboven in de Online Editor voor **bestellen** (Afb. 51).



(Afb. 51: fotoproduct uploaden en bestellen)

5.1. PAGINACONTROLE

Voordat de Online Editor overgaat tot het uploaden van het fotoproduct wordt er nog een paginacontrole uitgevoerd voor de kwaliteit van de foto's en lege pagina's (Afb. 52).



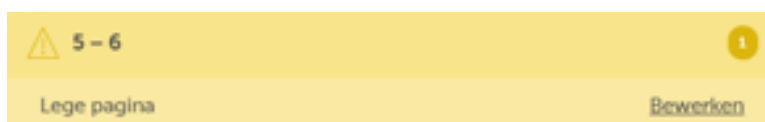
(Afb. 52: paginacontrole)

◆ Afdrukkwaliteit

Bij de paginacontrole krijg je een overzichtelijk beeld van alle foto's die een slechte of matige kwaliteit hebben (Afb. 53). Daarnaast wordt er een melding gegeven zodra een pagina nog geheel leeg is (Afb. 54).



(Afb. 53: afdrukkwaliteit)



(Afb. 54: controle melding lege pagina)

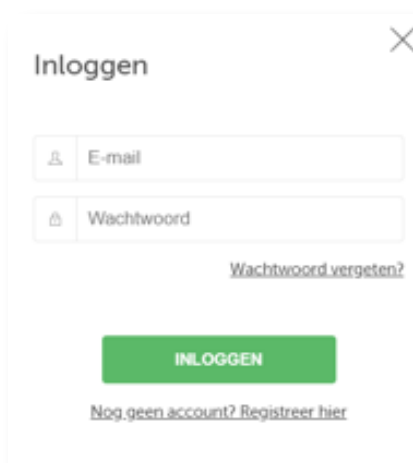
5.2. UPLOADEN

Nadat alle pagina's zijn gecontroleerd, klik je op verder (Afb. 55).



(Afb. 55: upload starten)

Als je een Pixbookaccount bezit dan kan je in het eerstvolgende scherm inloggen zodat het ontwerp naar je eigen account wordt geüpload (Afb. 56). Heb je nog geen account bij Pixbook, maak dan eerst een account aan.



(Afb. 56: inloggen Pixbookaccount)

Als je al ingelogd bent, wordt de upload automatisch gestart.

Over het algemeen is de upload binnen enkele seconden of minuten voltooid. Deze uploadsnelheid is voornamelijk afhankelijk van een aantal punten:

- ◆ Het gekozen fotoproduct
- ◆ Het aantal pagina's
- ◆ Het aantal gebruikte foto's
- ◆ De resolutie van de foto's
- ◆ De snelheid van je internetverbinding
- ◆ Het apparaat waarmee je werkt (PC, tablet of smartphone)

Zodra de upload is voltooid, word je automatisch doorgeleid naar de pagina waar je de opties van je product kan kiezen, (als deze beschikbaar zijn). Na het kiezen van de opties kan je het ontwerp toevoegen aan de winkelwagen en de bestelling betalen en afronden.